

Le courrier de l'architecte

ARCHITECTES TYPOLOGIES MATÉRIAUX POINTS DE VUE



Livres | Architecture contemporaine et lumineuse (01-02-2012)

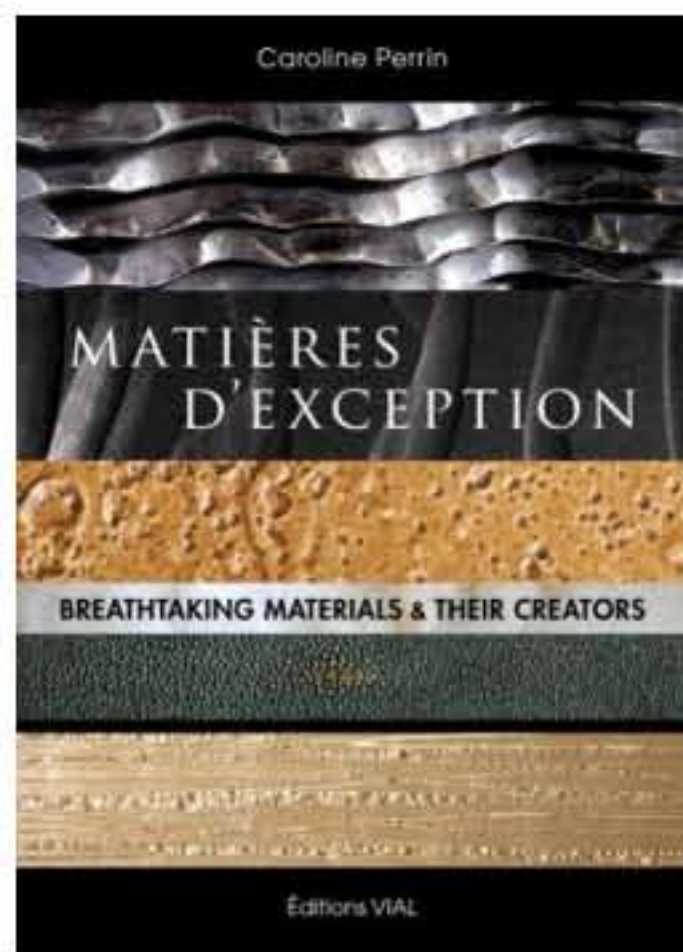
'Les quatre concepts fondamentaux de l'architecture contemporaine' donne des clés pour comprendre l'architecture d'aujourd'hui. 'L'architecture lumineuse au XXe siècle' explore les aspects de l'art de la lumière au XXe siècle appliqué à l'architecture et aux espaces urbains. 'Matières d'exception' présente le savoir-faire unique d'une nouvelle génération de créateurs.

France

Matières d'exception (3)

Avec *Matières d'exception*, publié aux éditions Vial, Caroline Perrin nous convie à une découverte des plus belles matières, mais aussi des grands artisans du XXIe siècle.

Ouvrage d'inspiration pour les architectes, les décorateurs, mais aussi pour les artisans et les amateurs passionnés, *Matières d'exception* présente, à travers 600 photographies, le savoir-faire unique d'une nouvelle génération de créateurs.



En six parties - inspirations : le bois, le verre, le métal, l'animal, le minéral et le textile -, Caroline Perrin invite le lecteur à la découverte de matières nobles, originales, rares, précieuses. Elle nous permet de comprendre le processus qui entoure la naissance d'une matière d'exception.

La rencontre entre l'artisan et le matériau est parachevée par le regard d'un designer, d'un architecte : de cette alchimie naîtra une matière inédite et exceptionnelle.

L'auteur nous invite également à apprécier le travail unique et irremplaçable de la main, cette inimitable «*imperfection artistique*» qui élève la matière au rang du luxe et du raffinement.

L'essence esthétique de chaque matière est captée à travers les gros plans, les zooms présentés. La quantité, la qualité et aussi la taille des reproductions permettent de s'imprégner de la créativité et de la novation de ces artisans d'exception.

Née en 1970 aux Etats-Unis, **Caroline Perrin** est diplômée de l'EDHEC. Après une carrière dans la banque d'affaires, à Paris puis à Londres, elle est revenue en France pour vivre sa véritable passion : l'architecture et la matière. Créatrice de la société AC Matière, spécialisée dans la décoration murale haut de gamme, elle est par ailleurs consultée pour des missions de direction artistique. Elle réalise avec cet ouvrage une compilation argumentée et illustrée de ses inspirations, de ses découvertes et de ses coups de coeur, glanés au fil de ses rencontres avec les artisans et les créateurs des plus belles matières.

Bilingue Français / Anglais.